



BIBLIOTHECA NATIONALIS HUNGARIAE



Bits Decay: Do Something Today
30th November 2017

Drótos László - Németh Márton

(Országos Széchényi Könyvtár)

Webmúzeum, webkönyvtár, weblevéltár

közgyűjteményi felelősség a digitális kultúra megőrzésében

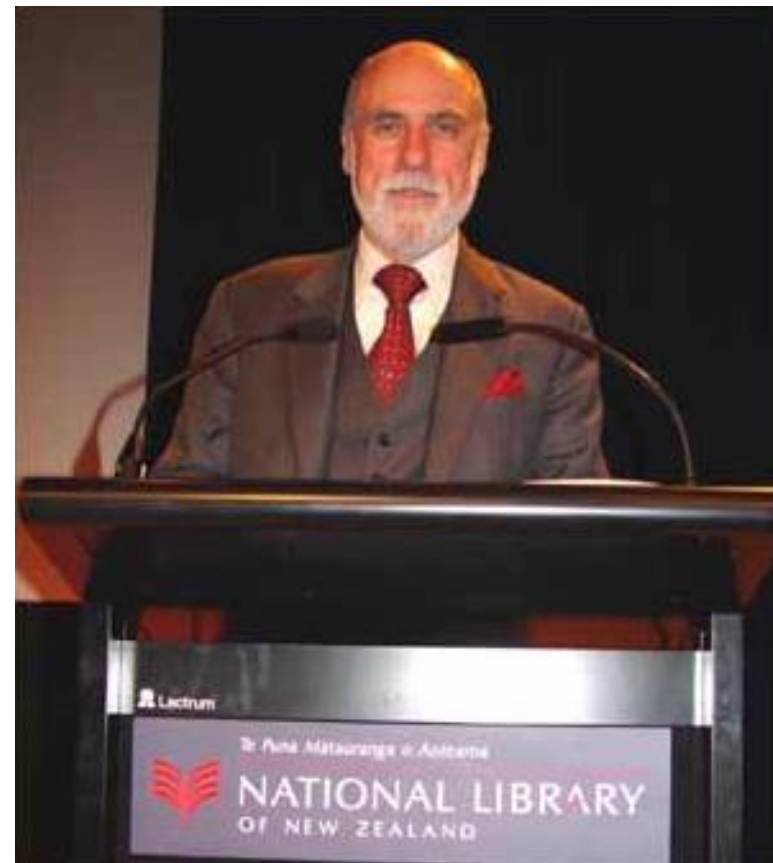
MUZEUM@DIGIT 2017 konferencia
Magyar Nemzeti Múzeum
2017. november 29.

Origo 2015.02.13.

„Az internet atyja szerint el fog veszni a múltunk”

<http://www.origo.hu/techbazis/20150213-az-internet-atyja-szerint-el-fog-veszni-a-multunk.html>

- ❑ Vint Cerf, a TCP/IP protokoll egyik megalkotója és 2005-től a Google fő internetes evangelistája.
- ❑ „Digital Dark Age” fenyeget, ki kell találni az időtálló digitális pergament.
- ❑ Virtuális gépeken évszázadok múlva is újraéleszthető informatikai környezetek leírásaira lenne szükség.
- ❑ A korabeli hardveres és szoftveres architektúrák „röntgenképeinek” megőrzése mellett a digitális objektumok archiválását is meg kell oldani.



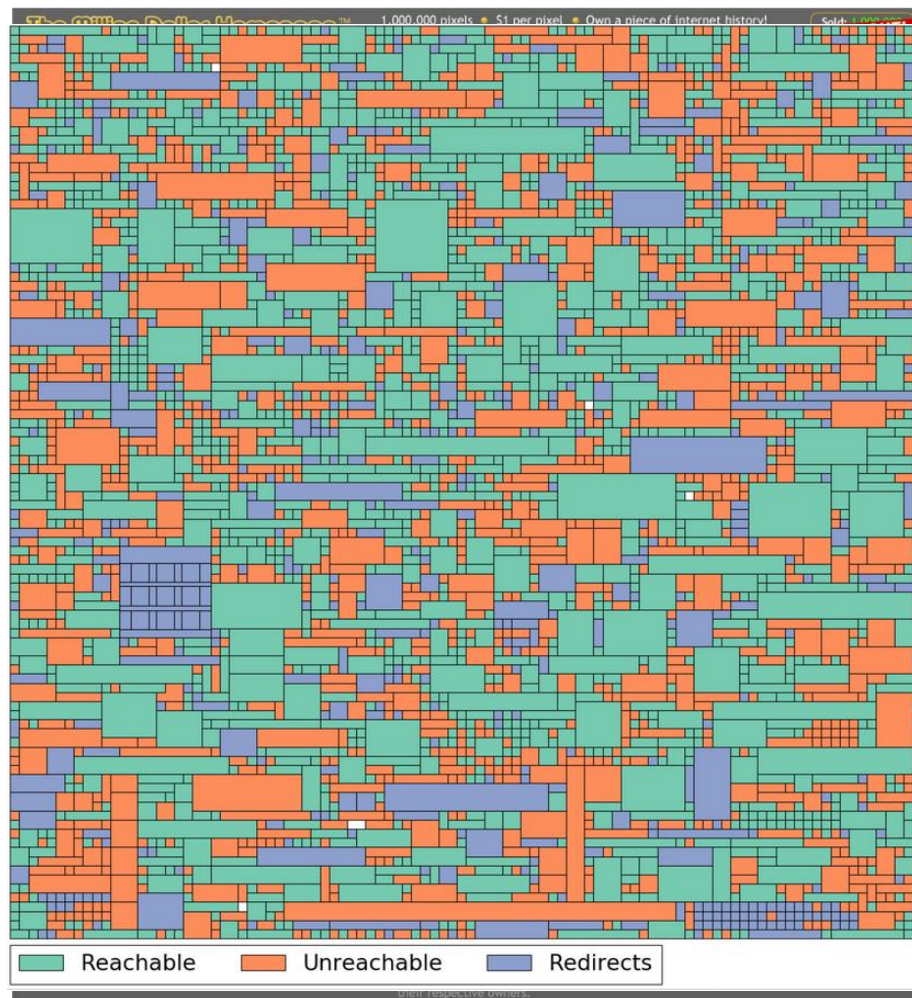
A kép forrása: <https://commons.wikimedia.org/>

Boing Boing 2017. 07. 27.

Link Rot: only half of the links on 2005's Million Dollar Homepage are still reachable

<https://boingboing.net/2017/07/27/link-rot-only-half-of-the-lin.html>

- ❑ 2005 augusztus és 2006 január között Alex Tew angol diák pixelenként 1 dollárért adott el egy 1000×1000 képpontból álló weboldalnyi reklámfelületet.
- ❑ A 2816 linkből bő tíz év után csak 1780 működő maradt.
- ❑ 547 webhely teljesen elérhetetlen (342 ezer dollárnyi érték), 489 link pedig máshová - gyakran üres vagy eladó domainre - irányít (145 ezer dollárnyi érték).



A kép forrása: <https://lil.law.harvard.edu/blog/>

Charta a digitális örökség védelméről

<http://www.unesco.hu/archivum-2009-vegeig/kommunikacio-informacio/charta-digitalis-orokseg>

- „A digitális anyagok szövegekből, adatbázisokból, álló és mozgó képekből, hanganyagokból, grafikákból, szoftverekből és weboldalakból állnak, széles körű és növekvő mértékű formátumok között.”
- „A világ digitális örökségét a végleges eltűnés veszélye fenyegeti. Ehhez hozzájárul az azt tartalmazó hardware és software gyors elavulása, bizonytalanság a forrásokkal, felelőségekkel, és a fenntartás és megőrzés módszereivel kapcsolatban, valamint a támogató jogi szabályozás hiánya.”
- „A nemzeti megőrzési politikák kulcselemeként az archívumokkal kapcsolatos törvényhozásnak, és a könyvtárak, levéltárak, múzeumok, és más nyilvános gyűjteményeknek fel kell ölelniük a digitális örökséget.”



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



1996

Internet Archive

<http://web.archive.org>



- 2016 októberi adatok: 361 millió webhely, 273 milliárd weboldal (510 milliárd digitális objektum), kb. 15 petabájt.
- A webarchívum mérete 2017 júniusában 284 milliárd weboldal és már heti 1 milliárddal gyarapodik.
- 1996 óta több mint száz kisebb-nagyobb projekt indult.
- Ebből kb. negyven a működő vagy kísérleti fázisban levő nemzeti webarchívum, harmincegynéhány országban.

The screenshot shows the MIA Wiki interface for the 'KATEGÓRIA: PROJEKTEK' page. The page title is 'KATEGÓRIA: PROJEKTEK'. Below the title, it says 'Alkategóriák' and 'Ennek a kategóriának csak egyetlen alkategóriája van.' followed by 'N' and a list of projects: 'NEMZETI PROJEKTEK'. Below that, it says 'A(z) „PROJEKTEK” kategóriába tartozó lapok' and 'A következő 115 lap található a kategóriában, összesen 115 lapból.' The main content area lists projects under different letters: '2' (2007 Gopherspace Mirror), 'A' (Alexandria Project, AOLA, ARCHINET, Archipol, ArchivePress, Archiv de la Web Espanola, Archiwum Internetu, ARCOMEM, Arquivo pt, Asian Tsunami Web Archive, AUEB Web Archive), 'B' (BA Web Archive, BA nQ Web archive, BBC Online Archive, Beeld en Geluid Webarchieff, BlogForever, BLWA, BnF - Archives de l'Internet, BnL Web-Archive, BOA, BSB Webarchiv, BUDDAH), and 'C' (CCWA). On the right side, there are more project names listed under 'N' and 'O'. The left sidebar contains navigation links like 'Kezdőlap', 'Friss változtatások', 'Lap taláalomra', 'Segítség', a search box, and various tools.

Forrás: <http://mekosztaly.oszk.hu/miawiki>

2017

Kísérleti webarchiválási projekt az OSZK-ban

<http://mekosztaly.oszk.hu/mia/>

- Egy leendő, üzemszerűen működő, fenntartható magyar internet archívum műszaki, emberi, szervezeti és jogi feltételeinek megteremtése.
- Az internetes tartalmak mentéséhez szükséges tudás elterjesztése a hazai közgyűjteményekben és helyi archívumok indításának ösztönzése.
- Bekapcsolódás a webarchívumok közötti nemzetközi együttműködésbe.

OSZK WEBARATÁS - TESZT FÁZIS - Mozilla Firefox

OSZK WEBARATÁS - TESZT FÁZIS
(Legutóbbi módosítás: 2017. november 21.)

GYŪJTŐKÖR | IRÓDALOM | WIKI | LISTA | WORKSHOP

A PROJEKT

Az Országos Széchényi Könyvtár 2017 áprilisától az OKR projekt keretében elkezdett kísérletezni a webarchiválás technológiájával, az internetes források hosszú távú megőrzésének érdekében. Ez az alprojekt 2018 végéig tart és az informatikai háttérét a KIFÜ biztosítja.

Ennek a kutatási és fejlesztési munkának az a célja, hogy megalapozza egy leendő magyar internet archívum feltételeit:

- álljon rendelkezésre egy olyan műszaki infrastruktúra, amely képes a nyilvános internetről nagy tömegű, sokféle formátumú digitális tartalmat begyűjteni, feldolgozni, biztonságosan megőrizni és - a jogi státusz függvényében - szolgáltatni;
- legyenek a magyar közgyűjteményekben dolgozó könyvtárosok, levéltárosok és informatikusok között olyan szakemberek, akik értenek ehhez a tevékenységhez;
- készüljenek el olyan dokumentumok, amelyek alapján szabályozott módon folyhat ez a munka (pl. gyűjtőköri leírás és válogatási szempontok, a magyar webtér lehatárolása, metaadat struktúra, szerződésminták a tartalomgazdák számára, az archiválási tevékenység és az archívumhoz való hozzáférés jogszabályi előírásai).

A teszt fázisban néhány száz kulturális és tudományos webhely kerül kiválasztásra (pl. könyvtári, levéltári, múzeumi honlapok, egyetemek és kutatóintézetek oldalai, elektronikus folyóiratok, szakmai blogok), melyeknek a tulajdonosait elektronikus levélben értesítjük erről és engedélyt kérünk az archiválásra ill. esetleg a lementett változat szolgáltatására is egy demonstrációs célra létrehozott gyűjteményben.

A megőrzésre érdemes magyar webhelyek válogatásához, illetve az archívum

HÍREK

2017. 11. 21. Dr. Kosztyánné dr. Mátrai Rita, az ELTE egyetemi tanársegédje a könyvtáros hallgatónak szóló "Kommunikáció és informatika alapjai" c. tantárgy keretében összeállított egy prezentációt a webarchiválásról és a Scrapbook nevű böngészőkiegészítő használatáról. A PowerPoint fájlt [innen](#) tölthető le.

2017. 11. 21. Megjelent Németh Márton beszámolója az október 13-án tartott "404 Not Found - Ki őrzi meg az internetet?" workshopról a TMT szakfolyóiratban. Egyelőre csak előfizetők számára férhető hozzá [ezen a weboldalon](#).

2017. 11. 16. A 2017-es Muzemum@Digit konferencián Drótos László és Németh Márton közös előadására november 29-én 15:50-tól kerül sor ["Webarchívum, webarchiválás, webarchívumok, közösségi média, felhasználói felület"](#)

SZAKIRODALOM MAGYARUL

- Androvic, Alojz: Web-archívum made in Slovakia: Kísérleti projekt az elektronikus információforrások gyűjtésére és archiválására. In: Tudományos és Műszaki Tájékoztató, 2007. (54. évf.), 10. sz.
- Bailey, Steve - Thompson, Dave: Az első nyilvános webarchívum az Egyesült Királyságban. In: Tudományos és Műszaki Tájékoztató, 2006. (53. évf.), 10. sz.
- Cerbová, Ludmila: A cseh web és a kötelempéldány-rendelet. In: Könyvtári Figyelő, 2009. (55. évf.) 3. sz. p. 518-520.
- Crook, Edgar (ref. Drótos László): Webarchiválás a webkettes világban. In: Tudományos és Műszaki Tájékoztató, 2010. (57. évf.), 2. sz.
- Dancs Szabolcs: Webarchiválási politika. In: Könyv, könyvtár, könyvtáros, 2011. (20. évf.), 10. sz.
- Dippold Péter: A hagyományos nemzeti bibliográfia és az Internet - Válaszlehetőségek az új kihívásokra. Budapest : ELTE BTK, 2005
- Drótos László: Mi a MIA? : Javaslat egy Magyar Internet Archívum létrehozására. In: Tudományos és Műszaki Tájékoztató, 2006. (53. évf.), 6. sz.
- Drótos László: Az internet archiválása mint könyvtári feladat. In: Tudományos és Műszaki Tájékoztató, 2017. (64. évf.), 7-8. sz.
- Hegyközi Ilona: Hol tart ma a webarchiválás? In: Könyvtári Figyelő, 2014. 4. sz.

Forrás: <http://mekosztaly.oszk.hu/mia>

Eddigi eredmények

- **kapcsolatépítés:** hazai partnerek, külföldi kapcsolatok, IIPC tagság
- **ismeretterjesztés:** wiki, cikkek, levelezőcsoport, előadások, 404 workshop
- **szoftvertesztek:** Heritrix, Open Wayback, Web Curator Tool (továbbá: HTTrack, WARCcreate, Webrecorder.io, Webrecorder Player, WAIL, GrabThemAll, Scrapbook X)
- **tesztaratók:** könyvtárak, múzeumok, levéltárak, egyetemek, e-periodikák



The poster features a large, stylized '404' in the center, with a map of Hungary overlaid on the middle zero. The background is a collage of various '404 Not Found' error messages in different colors and fonts. At the top, the text reads '404 Not Found' and 'Ki őrzi meg az internetet?'. At the bottom, it says 'Országos Széchényi Könyvtár Budapest, 2017. október 13.'.

Az előadások prezentációi:

- Lendvay Miklós: A web, mint a kulturális gyűjtőköri része (7 MB)
- Kees Tszelszky: The harvest of the Dutch digital fields: the landscape of webarchiving in The Netherlands (15 MB)
- Peternák Miklós: 404 és akiknek nem kell - *Médiamúzeum Magyarországon: A "Magyar Tartalom" húsz éves jubileum*
- Kampis György: A MIA pilot rövid bemutatása (2013-2016) (3 MB)
- Drótos László - Németh Márton: Kísérleti webaratás projekt az OSZK-ban (10 MB)

Az előadások videofelvételei a Videotoriumban:

- "404 Not Found - Ki őrzi meg az internetet?" workshop

Beszámolók:

- Ambrus Attila József tudósítása
- Németh Márton összefoglalója (hozzáférés csak TMT előfizetéssel)

Forrás: http://mekosztaly.oszk.hu/mia/404_workshop.html

Múzeumi honlapok mentései

Magyar Nemzeti Múzeum | x +

OpenWayback ENGLISH | IGLISH | https://mnm.hu/

2017 június

Magyar Nemzeti Múzeum

TÚL-VILÁGIÁ

MÚZEUMOK ÉJSZAKÁJA AZ MNM-BEN * 2

PROGRAM

NOV. 05. IG HUSZADIK SZÁZADI PROTESTÁNS ÉLETUTAK

AKTUÁLIS MÚZEUM KIÁLLÍTÁSOK

NOV. 05. IG IGE-IDŐK

JÚN. 3 ÚJRA

Magyar Nemzeti Múzeum x +

OpenWayback ENGLISH | IGLISH | https://mnm.hu/

Go JÚL. SZEPT. OKT. Close x

2017 szeptember

4 captures 23 jún. 17 - 7 szept. 17

2016 2017 2018 Help ?

IGE-IDŐK

A REFORMÁCIÓ 500 ÉVE

RÉSZLETEK

IGE-IDŐK
Hazatért a Seuso-kincs
Szenzációs régészeti lelet
Sissi kiállítás Sanghajban
Unikornisok, bárányok, pelikánok

NOV. 05. IG HUSZADIK SZÁZADI PROTESTÁNS ÉLETUTAK

AKTUÁLIS MÚZEUM KIÁLLÍTÁSOK PROGRAMOK GYŰJTEMÉNYEK KUTATÓKNAK BLOG PRESS

NOV. 05. IG IGE-IDŐK

Múzeumok

KONFERENCIA

Archiválási problémák: széteső elrendezés

The image shows a screenshot of a website with a broken layout. The website content is partially obscured by an OpenWayback archive overlay. The website header includes navigation links: [Keszthelyi Belvárosi Múzeumok](#), [Belépő Árak](#), [Elérhetőségek](#), [Alapító](#), [Rólunk írták](#), and [Programok](#). Below the header, there are more navigation links: [Vendégkönyv / Guestbook / гостевая книга](#), [Galéria / Galerie / Gallery / галерея](#), [Videó / Video / видео](#), [Newsletter - Hírlevél](#), and [Partnereink / Partners / партнер](#). The main content area features a heading **Keszthelyi Belvárosi Múzeumok** and a sub-heading **Kedves Látogatók!**. Below this, there is a paragraph of text: "Szeretettel köszöntjük Önöket honlapunkon. Reméljük, hogy kellő bepillantást tudunk nyújtani Önöknek múzeumunk és a hozzá tartozó Intézmények életébe, Arra biztatjuk Önöket éljenek a sokféle program kínáta lehetőségeikkel! Jó szórakozást!". The OpenWayback overlay shows the URL <http://www.babamuzeum-keszthely.hu/> and indicates that there is 1 capture available for the date 2017. The overlay also shows a calendar view with the date 7 highlighted in yellow.

Eredeti

Mentett

Aktuális programok

Archiválási problémák: elveszett stílusfájl

Jobbágytelki Falumúzeum

Isten hozta a Jobbágytelki Falumúzeumban!

keresés...

Címlap Hírek Fényképek Videók

Címlap

Jobbágytelki Falumúzeum

A Jobbágytelki Táncgyűttes fellépése

Írta: Administrator
2017. június 21. szerda, 11:40
2017. június 10-én került sor a XII. Perkő Erdélyi Gyermek- és jobbágytelki táncokkal részt vett a Jobbágytelki Táncgyűttes táncsoportja szerepelt, 1212 résztvevővel.

Eredeti

A Jobbágytelki Hagyományörző Táncsoport Hajdúszoboszlón

Írta: Administrator
2017. február 21. kedd, 12:31
A Hajdúszoboszlói Televízió tudósítása megtekinthető az alábbi linken:
<https://www.youtube.com/watch?v=IXuGoHicjNk>

<http://www.falumuzeum.eu/index.php>

Jobbágytelki Falumúzeum

OpenWayback

<http://www.falumuzeum.eu/>

Go AUG. **SZEPT.** OKT. Close X

1 captures
7 szept. 17 - 7 szept. 17

2016 2017 2018 Help ?

Isten hozta a Jobbágytelki Falumúzeumban!

keresés...

- Címlap
- Hírek
- Fényképek
- Videók
- Elérhetőség

Címlap

Jobbágytelki Falumúzeum

A Jobbágytelki Táncgyűttes fellépése

Írta: Administrator
2017. június 21. szerda, 11:40
2017. június 10-én került sor a XII. Perkő Erdélyi Gyermek- és Ifjúsági Táncalálkozóra, amelyen jobbágytelki táncokkal részt vett a Jobbágytelki Táncgyűttes is. A rendezvényen összesen 8 megye 42 táncsoportja szerepelt, 1212 résztvevővel.

Nyomtatás

Mentett

A Jobbágytelki Hagyományörző Táncsoport Hajdúszoboszlón

Írta: Administrator
2017. február 21. kedd, 12:31
A Hajdúszoboszlói Televízió tudósítása megtekinthető az alábbi linken:

Nyomtatás

<https://www.youtube.com/watch?v=IXuGoHicjNk>

Archiválási problémák: kitiltott robot

The image shows a browser window with two tabs. The top tab, titled 'SOM', displays the website 'Semmelweis Orvostörténelmi Múzeum, Könyvtár, Levéltár'. The bottom tab, titled '403 Forbidden', shows an OpenWayback error page for the URL 'http://semmelweismuseum.hu/'. The error message reads: 'Forbiddén You don't have permission to access / on this server.' The OpenWayback interface includes a calendar for September 2017, showing '1 captures' on '7 szept. 17 - 7 szept. 17'. The original website content is visible in the background, with the text 'Eredeti' (Original) and 'Mentett' (Saved) overlaid on the bottom left and right respectively.

SOM

FŐOLDAL HÍREK KIÁLLÍTÁSOK GYŰJTEMÉNYEK MŰZEUMPEDAGÓGIA SZOLGÁLTATÁSOK RÓLUNK

S · O · M

403 Forbidden

OpenWayback

http://semmelweismuseum.hu/ Go

1 captures

7 szept. 17 - 7 szept. 17

AUG. **SZEPT.** OKT.

2016 **2017** 2018

Close X

Help ?

<<

Semmelweis Orvostörténelmi Múzeum, Könyvtár, Levéltár

Eredeti

Mentett

További tervek

- ❑ **nyilvános demó**: mentések ellenőrzése, engedélykérések, szolgáltatófelület
- ❑ **szelektív archiválás**: tematikus és eseményalapú gyűjtések és ezek metaadatolása partnerintézményekkel
- ❑ **domain szintű aratás**: reprezentatív szintű mentések a .hu alatt bejegyzett több mint 700 ezer domain nyilvános tartalmáról („sötét” archívum lesz)
- ❑ **ajánlás**: tanácsok jól archiválható webhelyek kialakításához
- ❑ **tanfolyam**: a Könyvtári Intézet által szervezett 30 órás továbbképzés közgyűjteményi dolgozóknak

SZÍNKÓDOK:			
A	B	C	D
SZÍNKÓDOK:	TÉMAKÖR	NINCS ELKEZDVE	ELKEZDVE
Azonosító	Feladat	Magyarázat	Felelős
0	Előkészítés		
0.1	Webarchívum koncepció elkészítése	A 2016 őszén az LLL projekt	DL
0.2	A koncepció egyeztetése az érintettekkel és átdolgozása	Egyeztetés a KIFÜ-NIIF, az	DL
0.3	Hazai partnerintézmények megkeresése	Az internetes források meg	DL
0.4	Webkönyvtáros felvétele	Egy, a webarchiválás könyv	MI
0.5	Adminisztrátor felvétele	Egy, a webarchiválás admin	MI
0.6	Rendszergazda felvétele	Az adminisztrációs és a sz	MI
0.7	Projektnyilvántartás	A projekt dokumentációinak	DL
0.8	Kommunikáció megszervezése	A projekt szűkebb és tágab	DL
1	Testzarchívum		
1.0	Testszerver elindítása	Az első kísérletekre alkalm	MP
1.1	Terhelési és konfigurációs tesztek	A szerver teljesítmények te	KP
1.2	Szelektív aratások	Elektronikus periodikák és	KP
1.3	Képernyőfotó adatbázis	A mentésre kiválasztott web	VG
1.4	Keresőrendszer	A demó archívum metaadat	VG
1.5	Szolgáltatófelület	A demó archívum nyilvános	VG
1.6	Statisztikák	Különböző szintű statisztik	VG
1.7	Szakmai bemutatók, sajtótájékoztató	A webarchiváló projekt, illet	DL
1.8	Nyilvános demó	A testzarchívum nyilvános f	NM
2	Válogatott webhelyek adatbázisa		
2.1	Az adatbázis felállítása	A Web Curator Tool telepíté	VG
2.2	Metaadatstruktúra definiálása	Dönteni kell arról, hogy mily	NM
2.3	Munkamegosztás a partnerek közt	Munkamegosztás és munk	DL
2.4	Válogatás és adatgyűjtés	A testzarchívumhoz szüksé	VÁ
2.5	Engedélykérések	Az engedélykérő levelek a c	VÁ
2.6	Crowdsourcing	Az internetes közösség bev	MI
2.7	Mentések metaadatolása	A szelektíven archivált web	VÁ
2.8	Mentések ellenőrzése	A szelektíven archivált web	VÁ
2.9	Doménnevek átvétele	Önkéntes beadásnál a dom	MT
3	Tájékozódás, tanulás, kapcsolatépítés		

Webkönyvtár

- ❑ Web + Library = Webrary (Niels Brügger)
- ❑ Lehetőleg a kötelezpéldány törvény által szabályozott.
- ❑ Gyűjtőköre alapvetően a közönségnek szánt, „publikált” webes tartalom.
- ❑ Együttműködésben az AV archívummal.
- ❑ Válogatott és metaadatolt.
- ❑ Tematikus és esemény-alapú gyűjtések.
- ❑ Nemzeti könyvtárak esetében a nemzeti webtér időnkénti (felületes) aratása is.
- ❑ Katalógusba, sőt nemzeti bibliográfiába is bekerülhet.
- ❑ Stabil hivatkozhatóságot biztosít.
- ❑ Részben nyilvános, illetve könyvtári gépekről férhető hozzá.



Forrás: <http://pure.au.dk>

PANDORA
AUSTRALIA'S WEB ARCHIVE
National Library of Australia and Partners

Search Trove Search Help Browse Subjects

Home
About PANDORA
Blog
Partners
Notification form
Services
Statistics
User survey
Contact us
Other archives
Disclaimer
NLA home page

Search past Commonwealth Government websites in the Library's special web archive collection the Australian Government Web Archive.

Follow PANDORA on Twitter using @NLAPandora

Browse subjects:

Arts	Health	People & Culture
Business & Economy	History	Politics
Defence	Humanities	Sciences
Education	Indigenous Australians	Society & Social Issues
Environment	Industry & Technology	Sports & Recreation
Government & Law	Media	Tourism & Travel

View the complete listing of titles available within the PANDORA Archive or search titles alphabetically

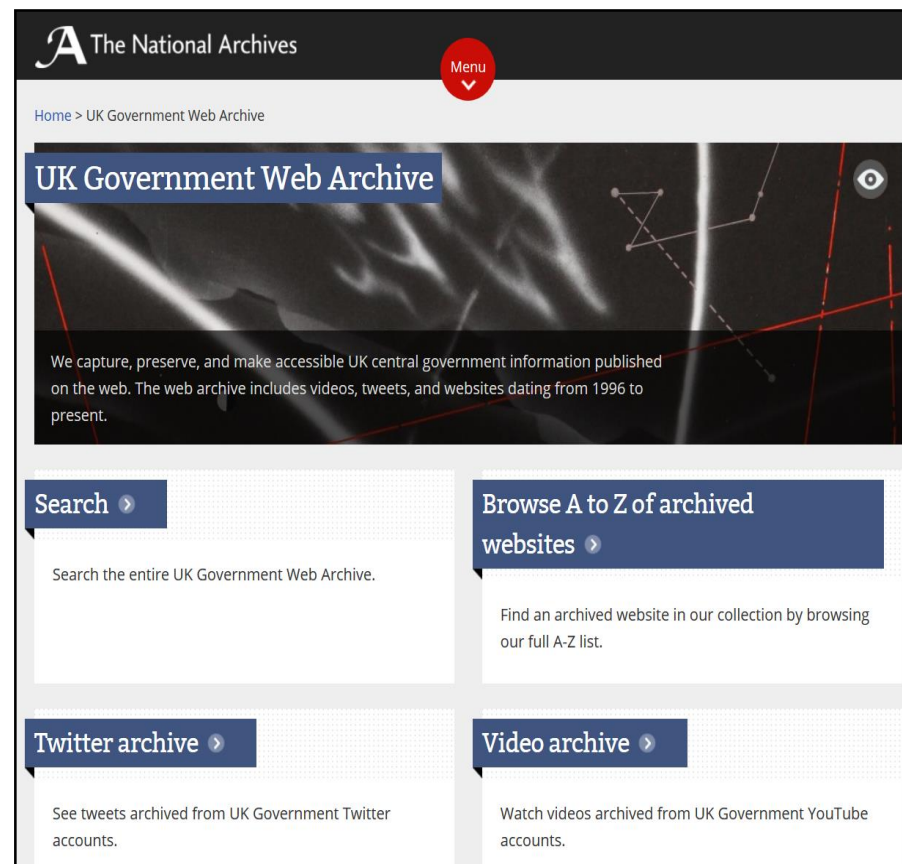
1-9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Z

NATIONAL LIBRARY OF AUSTRALIA

Forrás: <http://pandora.nla.gov.au>

Weblevélár

- Ez a szó valódi értelmében vett „webarchive”, de nincs éles határ.
- Nem „publikált”, legalábbis nem a széles nyilvánosságnak szánt internetes tartalmak (pl. fórumok, személyes blogok, fotók, videók, webkettes oldalak és csatornák, zárt csoportok és webhelyek, intézményi és céges belső honlapok és iratok).
- E-levélári fondokba rendezve (esetleg offline digitális tartalmakkal együtt).
- Kormányzati, államigazgatási szervek honlapjainak és egyéb online anyagainak archiválása.

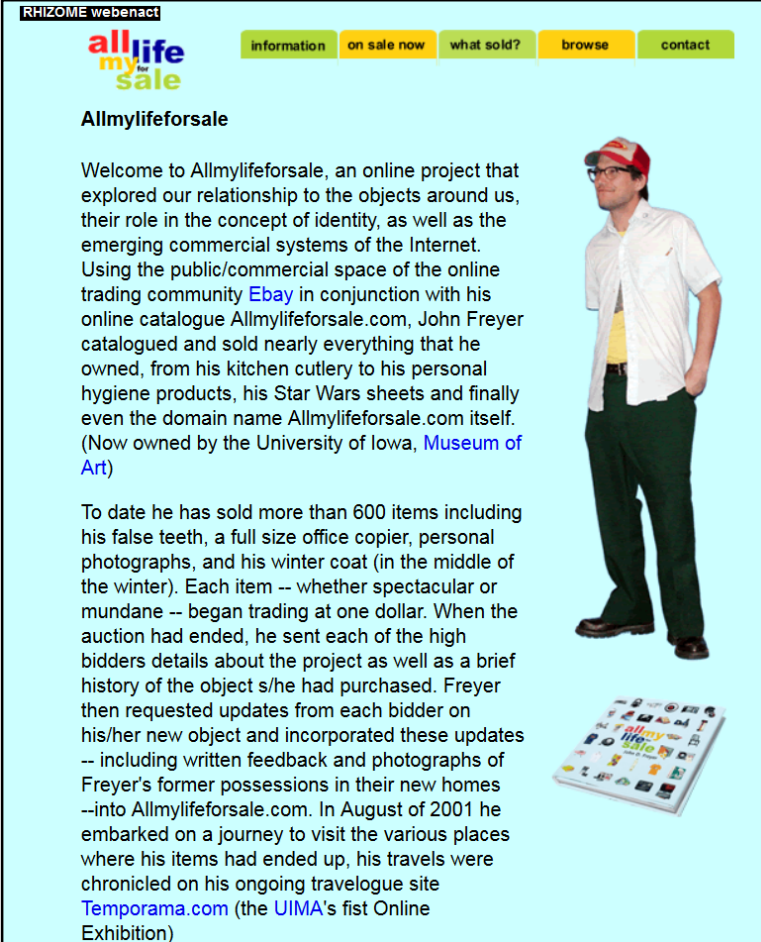


The screenshot shows the homepage of the UK Government Web Archive. At the top, the logo for 'The National Archives' is visible, along with a red 'Menu' button. Below the logo, the breadcrumb 'Home > UK Government Web Archive' is shown. The main heading is 'UK Government Web Archive' in a blue box. A large banner image features a dark background with white and red lines, and a small eye icon in the top right corner. Below the banner, a text block states: 'We capture, preserve, and make accessible UK central government information published on the web. The web archive includes videos, tweets, and websites dating from 1996 to present.' Below this, there are four main navigation sections: 'Search' (with a search input field and the text 'Search the entire UK Government Web Archive.'), 'Browse A to Z of archived websites' (with the text 'Find an archived website in our collection by browsing our full A-Z list.'), 'Twitter archive' (with the text 'See tweets archived from UK Government Twitter accounts.'), and 'Video archive' (with the text 'Watch videos archived from UK Government YouTube accounts.').

Forrás: <http://www.nationalarchives.gov.uk/webarchive/>

Webmúzeum

- ❑ Webes művészeti és iparművészeti alkotások megőrzése (és ezek megjeleníthető állapotban tartása.)
- ❑ Művészek és más ismert emberek internetes jelenlétének archiválása.
- ❑ A múzeum gyűjtőkörének megfelelő válogatások (pl. helytörténeti múzeum: online közvetített helyi események, hadtörténeti múzeum: kiberháborúk, sportmúzeum: e-sportok, fotómúzeum: digitális fotók, kereskedelmi múzeum: online kereskedelem, műszaki múzeum: internetes technológiák).
- ❑ Webarchívumokra alapozott történeti kutatások.



RHIZOME webenact

all life my sale

information on sale now what sold? browse contact

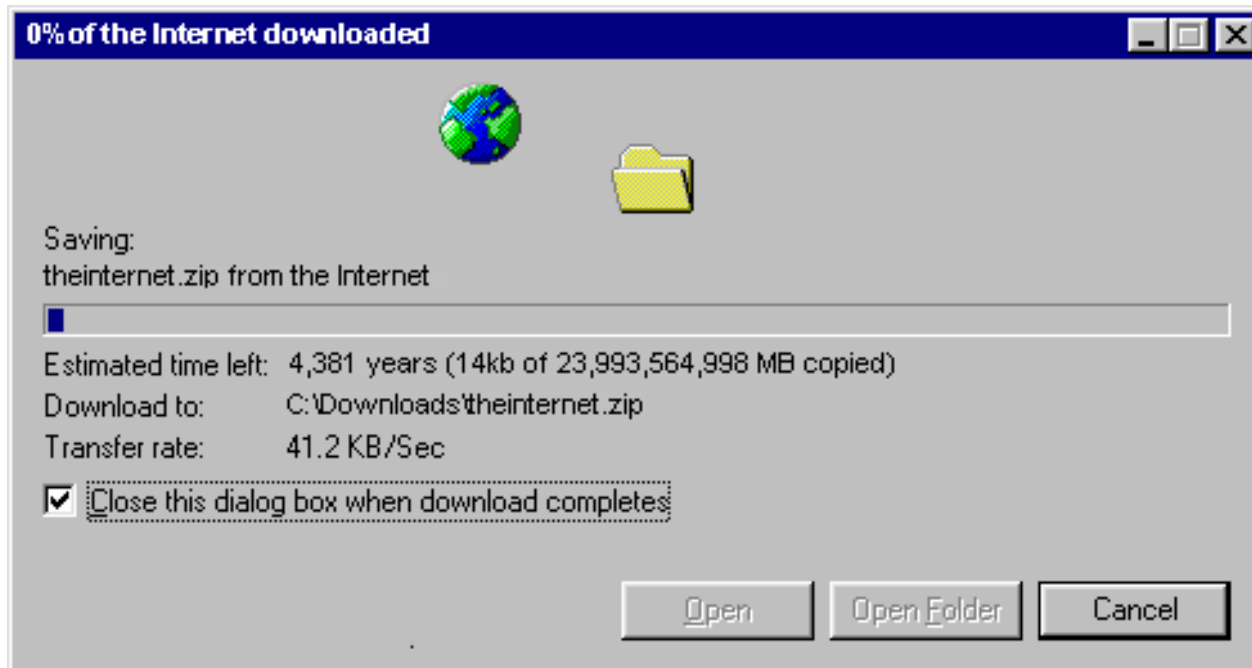
Allmylifeforsale

Welcome to Allmylifeforsale, an online project that explored our relationship to the objects around us, their role in the concept of identity, as well as the emerging commercial systems of the Internet. Using the public/commercial space of the online trading community [Ebay](#) in conjunction with his online catalogue Allmylifeforsale.com, John Freyer catalogued and sold nearly everything that he owned, from his kitchen cutlery to his personal hygiene products, his Star Wars sheets and finally even the domain name Allmylifeforsale.com itself. (Now owned by the University of Iowa, [Museum of Art](#))

To date he has sold more than 600 items including his false teeth, a full size office copier, personal photographs, and his winter coat (in the middle of the winter). Each item -- whether spectacular or mundane -- began trading at one dollar. When the auction had ended, he sent each of the high bidders details about the project as well as a brief history of the object s/he had purchased. Freyer then requested updates from each bidder on his/her new object and incorporated these updates -- including written feedback and photographs of Freyer's former possessions in their new homes --into Allmylifeforsale.com. In August of 2001 he embarked on a journey to visit the various places where his items had ended up, his travels were chronicled on his ongoing travelogue site [Temporama.com](#) (the UIMA's fist Online Exhibition)

Forrás: <http://webenact.rhizome.org>

Feladat: Töltsük le az internetet, amíg nem késő...



A kép forrása: <https://www.w3schools.com/downloadwww.htm>

Köszönöm a megtisztelő figyelmet!